

Cécile FAVER



Journaliste
Chargée communication éditoriale
Innovation

Expériences professionnelles

Contacts

56, rue des Chalâtres, 44000 NANTES

06 62 73 19 69

cecile.faver@orange.fr

Twitter/CecileFaver
LinkedIn/Cécile Faver
Facebook/Cécile Faver

Présentation

Professionnelle des médias
et de la communication depuis 20 ans,
je suis spécialisée en editing.

Dotée d'un talent rédactionnel
protéiforme, j'aide les organisations
publiques et privées, autant à
communiquer leurs informations
qu'à construire leur image, ou se
démarrer

Journaux, magazines de communication
interne ou externe, lettre d'informations,
hors séries, suppléments, plaquettes...

chaque projet éditorial est une nouvelle
construction.

Sous ma « plume »,
les expressions,
les champs lexicaux, les structures
linguistiques de la langue française,
tels des matériaux, sont combinés et
assemblés.

Le style devient dynamique ou fluide, factuel,
métaphorique, précis
et simple.

En un mot : vivant

Je suis sollicitée pour apporter
un autre regard

Consultante communication éditoriale
/conseil, editing & rédaction, relecture, correction

Depuis 2012

Pour des agences
/ADV RP (Nantes)
/Agence Schilling Communication (La Rochelle),
Assistante attachées de presse
Clients industriels du bâtiment

Pour des entreprises

2018/Éditions Marie B., Clichy/editing livres, rédaction CP

/La Fabrique du Changement (Nantes)- innovations managériales

Dossier thématique, communiqué et dossier de presse

/Calyopea (Nantes)-services informatiques:

Support protection des données des entreprises

Pour des collectivités et organisations publiques

**2019/Association d'intérêt général Robots ! (Nantes)/communication
externe, constitution bases de données entreprises**

**2018/IEP-Sciences Po Paris/editing mémoire Master, préconisations
soutenance jury**

**2017-2018/YNOV Nantes- conception supports pédagogiques, pilotage
projet médias**

/Nantes Métropole- Direction de la Communication

Conception-rédaction plaquette Plans de mobilité d'entreprises

/Cluster du Quartier de la Création/SAMOA (Nantes)

Conception-rédaction plaquette offre de services/lancement nouveau
dispositif « Pépites »

/AURAN/Nantes Métropole

editing & rédaction Hors-série « Nantes 2030- Ma ville demain »,

Chef de projet éditorial

2008- 2011

/création, coordination, rédaction

/Maison de la Musique de Nanterre

Journal bimestriel, brochure de programmation saison culturelle

/Centre national de danse contemporaine Angers

Textes livrets de spectacle

/Compagnie S'Poart, la Roche-sur-Yon

Textes et portraits, dossier diffusion pièce chorégraphique « Instable »

(auprès de programmeurs des entreprises culturelles)

/CCN Caen - Basse Normandie

Biographies pour dossiers de diffusion et dossier de presse

Journaliste presse écrite

Depuis 2019

/société/économie/Environnement

L'Informateur Judiciaire : entreprises de Loire Atlantique

Le Zéphyr /magazine print et web : portraits société

Médiacités/pure player : enquêtes

Up' Le mag/magazine print et web : développement durable/écologie

Cécile FAVER



Journaliste
Chargée communication éditoriale
Innovation

Contacts

cecile.faver@orange.fr

56 rue des Chalâtres, 44000 NANTES
06 62 73 19 69

Twitter/CecileFaver
LinkedIn/Cécile Faver
Facebook/Cécile Faver

Le journalisme est mon cœur de métier

Après des débuts à France Culture et France Info et une longue expérience en presse magazine, je rédige « à la carte » des articles journalistiques print et web (multicanal)

- *portraits
- *annonces actualités
- *présentations entreprises/organisations
- *reportages événementiels
- *interviews/entretiens en français ou en anglais

ainsi que des communiqués et dossiers de presse

En fonction des lignes éditoriales, du lectorat ciblé, du calibrage et des délais

En discernant les techniques utilisées pour

- *informer
- *vulgariser
- *valoriser
- *scénariser
- *marketer

A l'instar d'un curseur que je déplace

Journaliste territoriale

2005-2016

/rédactrice-pigiste permanente

/Nantes Métropole/Journal de Nantes Métropole sciences/TIC, entreprises innovantes, urbanisme, Europe/ International)/Appel à candidature Label French Tech/NANTES TECH
/Ville de Nantes/journaux de projets urbains (Grand Bellevue, ZAC du boulevard de la Baule, Bas-Chantenay)
/SAMOA - Quartier de la Création Nantes
Webzine cluster entreprises créatives
/Agence Rue Premion (presse entreprises et collectivités)

Journaliste presse écrite/sciences

2010-2016

/Rédactrice-pigiste

/Hors série Pôle Industriel innovation Jules Verne, Pôle EMC2/ Nantes Métropole/Ville de Nantes
/Hors séries "Journées scientifiques", Université de Nantes/ Nantes Métropole
/Webzine "Culture sciences", agence Look@sciences, Paris/ Région des Pays de la Loire
/Journal Le 44, Ligue contre le cancer, Nantes

Journaliste presse écrite/culture

2002-2008

/Adjointe rédacteurs en chef

Hasta Revista/Agence Rue Premion/revue L'Art à l'Ouest, Nantes

/Rédactrice en chef

Magazine Estuaire, Saint-Nazaire

/Rédactrice-pigiste permanente

/Agence Relaxnews/magazines ELLE Régions (Nantes, Rennes, Lille, Littoral Ouest), suppléments VSD Paris et Montpellier, L'Express
/Revue Mouvement, Paris
/Ouest-France/Presse océan, Nantes

Journaliste radio

1998-2001

/Alternantes FM Nantes; webradio Critical Secret : chroniqueuse

/Radio France, Paris

/France Info: assistante chroniqueurs culture, sciences, éducation
/France Culture. émission "Staccato"

Cofondatrice maison d'édition

1995-1997

/Editions Contre-Temps. La Rochelle

Cécile FAVER



Journaliste
Chargée communication éditoriale
Innovation

Contacts

56 rue des Chalâtres, 44000 NANTES

06 62 73 19 69

cecile.faver@orange.fr

Twitter/CecileFaver
LinkedIn/Cécile Faver
Facebook/Cécile Faver

5 champs de spécialisation

- *la culture,
- *les sciences
(santé, nouvelles technologies et robotique,
environnement)
- *les entreprises innovantes
- * l'urbanisme
- *l'international

Le tout après un cursus universitaire en sciences et en philosophie, doublé d'un bagage en littérature

Ponctué par des séjours au Pays de Galles (Erasmus), en Espagne et Belgique

De nombreux contacts actuels dans les villes francophones (Bruxelles, Lausanne, Montréal)

Plusieurs expériences en milieu associatif (promotion de la littérature et des arts visuels, organisation d'événements) depuis 1983

Ainsi que par des formations courtes en PAO et Community management

Convaincue que l'informatique est un outil indispensable.

Outils informatiques

Pack Office (Word, Excel), Scrivener
PAO (Photoshop, Powerpoint, InDesign, Scribus)
Wordpress, MailChimp
Mindmapping (Mindwiev, Scapple)
Google Analytics, Scoop It
Parmi les OS: iOS 8, Windows

Formations

1994 > Maîtrise Philosophie- Bordeaux III
1991 > Licence Chimie physique - Bordeaux I
1986 > Baccalauréat "Mathématiques et sciences de la vie"
> Concours Général en Lettres, La Rochelle

Autres formations

2016-2018/Ecole de la Cause Freudienne/UFORCA, Nantes

2014/Rue 89 - MOOC « Informer et communiquer sur les réseaux sociaux »
Elaboration de stratégie de communication web - Nantes/Paris

1995/PAO, Inslaw, La Rochelle

1994/Documentaliste d'entreprise, IRTD/CNAM
Centre d'autoformation Alpha, Bordeaux

1993/Cellule de réflexion « Culture et histoire des entreprises », CCI
Bordeaux

1983-1995/Conservatoire de danse et de musique de La Rochelle, stages avec Dominique Bagouet (Montpellier), Kilina Cremona (Lyon) et Brigitte Lefèvre (Théâtre du Silence, La Rochelle)

Activités extra-professionnelles

Littérature Publication de textes en revue depuis 1983

Edition d'un recueil de poèmes « La Froissée de l'œil » en 1988 (Editions Contre-Temps, 1000 ex.)

Edition d'un livre d'artiste (diffusé par la librairie Coiffard -Nantes, 2002)
Textes pour photographes (La Rochelle, 1995) et peintres (galerie Arkahna, galerie Chraëmai, 2004), etc.

Animations rencontres littéraires (Lieu Unique, 2006-2007)

Photographie

Membre du Photo Club Nantais (Exposition personnelle en mars 2000)
Membre du jury de Photo Club de Loire-Atlantique (2005-2006)

Loisirs & centres d'intérêts marche, natation, cultures et civilisations étrangères, gastronomie